Администрация муниципального образования городской округ «Долинский»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа» с. Советское

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рекомендована | Согласовано: | Утверждаю: |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  методическим объединением учителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № 1 от «29»августа2014г. | Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_В.В.Поречная  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_г. | Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Р. Тигеева  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_г. |

**Рабочая учебная программа**

кружка «Умельцы».

(наименование учебного предмета/курса)

начальное общее образование

(уровень образования)

2014-2015

(срок реализации)

Составлена на основе авторской программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

.

(наименование программы, автор программы)

Гаврилиной И.В.

кем (Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

с. Советское

**Пояснительная записка кружка «Умельцы»**

Программа составлена на основе авторской программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Общее количество часов: 135

Из расчёта 1 час в неделю, 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

***Цели и задачи:***

Гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительное отношения к труду.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

* патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
* трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
* ценностного отношения к природе, окружающей среде;
* ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**3 класс, 34 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | **I. Аппликация и моделирование** | **(12 часов)** |
| 2 | **II. Работа с пластическими материалами** | **(8 часов)** |
| 3 | **III. Поделки из гофрированной бумаги** | **(4 часа)** |
| 4 | **IV. Модульное оригами** | **(10 часов)** |

**Прогнозируемый результат (*3 класс)***

*Обучающийся научится*

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

*Учащиеся смогут:*

* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

**Для реализации задач данной программы учащимся предлагаются следующие пособия:**

* 1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
* 2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
* 3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
* 4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
* 5. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги - Ярославль: Академия развития, 2006.
* 6. Сайт Страна Мастеров
* [**http://stranamasterov.ru**](http://stranamasterov.ru)
* 7. Сайт Всё для детей
* [**http://allforchildren.ru**](http://allforchildren.ru)

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Количество часов** | **Тема** | **Материалы** | **Дата**  **проведения** |
|  | **I. Аппликация и моделирование (12 часов)** |  |  |
| 1-4 | Аппликация из листьев и цветов. | Засушенные цветы, листья |  |
| 5-8 | Аппликация из птичьих перьев. | Птичьи перья, картон |  |
| 9-12 | Аппликация из соломы. | Солома, картон |  |
|  | **II. Работа с пластическими материалами (8 часов)** |  |  |
| 1-2 | Разрезание смешанного пластилина. | Пластилин, тонкая проволока, картон |  |
| 3-4 | Обратная мозаика на прозрачной основе. | Пластилин, прозрачные крышки |  |
| 5-6 | Торцевание на пластилине. | Пластилин, гофрированная бумага |  |
| 7-8 | Лепка из солёного теста. | Солёное тесто |  |
|  | **III. Поделки из гофрированной бумаги**  **(4 часа)** |  |  |
| 1-4 | Объёмные аппликации из гофрированной бумаги. | Гофрированная бумага, картон |  |
|  | **IV. Модульное оригами (10 часов)** |  |  |
| 1-2 | Треугольный модуль оригами. | Цветная бумага |  |
| 3-4 | Замыкание модулей в кольцо. | Цветная бумага |  |
| 5-10 | Объёмные фигуры на основе формы «чаша». | Цветная бумага |  |